



# БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ ИНСТОК



№ 4 (17). Апрель 2009.

## Тропарь Благовещению, глас 4

Днесь спасения нашего главизна, и еже от  
века таинства явление; Сын Божий Сын  
Девы выает, и Гавриил благодать  
благовествует. Темже и мы с ним  
Богородице возопим: радуйся,  
Благодатная, Господь с Тобою



## БЛАГОВЕЩЕНИЕ



лаговещение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии - так христианская Церковь называет великий Двунадесятый праздник, посвященный воспоминанию о в о з в е щ е н и и Архангелом Гавриилом Деве Марии тайны воплощения от Нее Бога Слова. (Лк. 1, 26-38). Это священное событие совершилось по церковному преданию 7 апреля (по ст. ст. 25 марта), в шестой месяц после зачатия святой праведной Елизаветой святого пророка Иоанна Предтечи.

"Совет Превечный открывая Тебе, Отроковице, Гавриил предста..." воспевает Святая Церковь в начале праздничной службы Благовещения. Превечный Совет Святой Троицы о Воплощении Единородного Сына Божия для искупления погибавшего в грехах человеческого рода и его спасения был непостижимой тайной, скрытой до назначенного Богом времени не только от людей, но и от Ангелов. Когда приблизилось время воплощения Слова Божия, появилась из среды человечества и Та Дева, которая была достойна послужить делу спасения человеческого рода и стать Матерью Сына Божия.

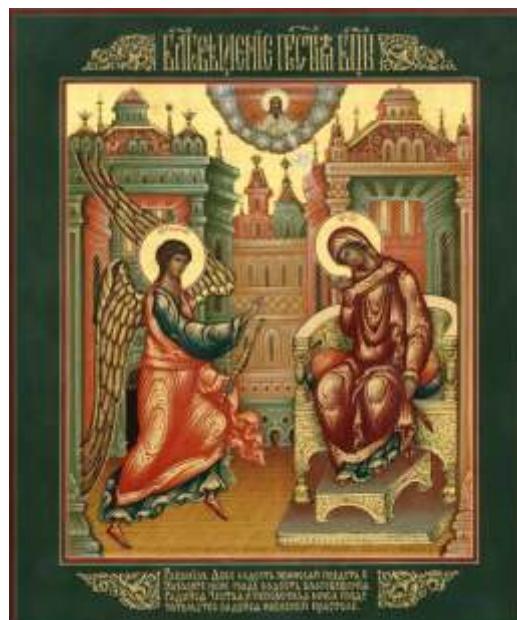
Непоколебимая, глубокая вера Пресвятой Девы Марии и столь же глубокое Ее смиренение, соединенное с пламенной любовью к Богу и преданностью Его Святой воле, явились той благодатной Нивой, в недрах которой возник Благословенный Плод - Богочеловек Иисус Христос, Агнец Божий, взявший на Себя грехи всего мира.

Бесконечная любовь Господа к Своему созданию явилась в Его Божественном источании, без которого прародительский грех и неисчислимые грехи последующих поколений неминуемо привели бы к гибели в вечности всех людей. Благодаря Боговоплощению каждо-

му верующему дарована возможность вечного блаженства в Царстве Небесном. В лице Пресвятой Богородицы христиане обрели милосердную Мать, Заступницу, Помощницу и Ходатаицу за них перед Божественным Ее Сыном.

Торжественное церковное почитание дня Благовещения началось не позднее IV века от Рождества Христова, о чем имеются свидетельства в творениях святителей Афанасия Великого и Иоанна Златоуста. Но иконы, изображающие это событие, появились в Церкви христианской уже во II веке, еще в Римских катакомбах, например, на стене усыпальницы святой Присциллы.

Иконы Благовещения, символизирующие начало искупления рода человеческого, с древних времен по церковному законоположению помещаются на Царских вратах. Царские врата изображают вход в Царство Небесное, а икона Благовещения напоминает нам об отверзении для нас рая, так как это священное событие явилось "главизною" нашего



Благовещение Пресвятой Богородицы  
Икона XXI в. Палех.

спасения.

Благовещение - особый праздник, святые отцы - учителя Церкви называют его "началом Божественных праздников и торжеств". Именно в этот день Бог вочеклевился и поселился среди людей. Архангел Гавриил явился Марии не только для того, чтобы возвестить Ей то, что Бог избрал Ее своей Матерью, но и затем, чтобы испросить Ее согласие на это. Поэтому, согласившись исполнить волю Божию, Дева Мария стала соучастницей нашего спасения.

Существует древняя традиция - в день Благовещения отпускать на волю птиц: этот символический обычай совершается в знак того, что по воле Божией воплощением Спасителя от Божией Матери нам дарована свобода от греха.

По материалам сайта <http://www.xxc.ru/>



# ЕВАНГЕЛИЕ ОТ ЛУКИ

(Зачало 3, глава 1, стихи 26-38)



**В**з мѣсѧ же шестыи посыпалъ бысть агглъз гавріїлъ ѿ бѣга во градъ галілѣйскій, ємѹже имѧ на зараѣтъ, къ дѣвѣ ѿбрѹченной мѹжеви, ємѹже имѧ іѡнѳфъ, ѿ дому дѣдова: и имѧ дѣвѣ мариамъ.

И вшедъ къ ней агглъз рече: радѹися, благородна: гдѣ съ тобою: благовѣна ты въ женахъ.

Она же видѣвша смѣтнія ѿ словеси єгѡ и помышлѧше, каково бѣдетъ цѣлованіе си.

И рече агглъз ей: не боися, мариамъ: ѿбрѣла бо єси благть оу бѣга. И се зачнеша во чревѣ, и родиши сѧ, и наречеши имѧ ємѹ інсъ: сеи бѣдетъ вѣлии, и си въішнауга наречеется: и даси ємѹ гдѣ бѣз прѣола дѣда отца єгѡ: и воцѣнитъ въ домѹ іакову во вѣки, и цѣпвїю єгѡ не бѣдетъ конца.

Рече же мариамъ ко агглъз: какѡ бѣдетъ си, и да же мѹжа не знаю;

И ѿвѣща въ агглъз рече ей: дахъ сѣтии наидетъ на тѧ, и сиа въішнауга ѿѣнигъ тѧ: тѣмже и рождаемое сио наречеется сиа вѣтии: и се зачатъ сына въ старости своей: и сеи мѣсѧ шестыи єсть ей нарнцаемъ неплоды: іакѡ не и знеможетъ оу бѣга всѧкъ глаголъ.

Рече же мариамъ: се, раба гдїиа: бѣди мнѣ по глаголъ твоемъ. И ѿиде ѿ неѧ агглъз.



шестой же месяц послан был Ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обрученной мужу, именем Иосифу, из дома Давида; имя же Деве: Мария.

Ангел, войдя к Ней, сказал: радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женщинами.

Она же, увидев его, смущилась от слов его и размышляла, что бы это было за приветствие.

И сказал Ей Ангел: не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога; и вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус. Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего, и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова во веки, и Царству Его не будет конца.

Мария же сказала Ангелу: как будет это, когда Я мужа не знаю?

Ангел сказал Ей в ответ: Дух Святый найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим. Вот и Елизавета, родственница Твоя, называемая неплодною, и она зачала сына в старости своей, и ей уже шестой месяц, ибо у Бога не останется бессильным никакое слово.

Тогда Мария сказала: се, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему. И отошел от Нее Ангел.



**Л**шестой месяц после зачатия Иоанна Предтечи Архангел Гавриил, который возвестил Захарии о предстоящем рождении от него сына Иоанна, послан был от Бога в город Назарет, находившийся в колене Завулюновом в южной части Галилеи, к обрученной Иосифу Деве Марии.

Евангелист не говорит: "к деве, вышедшей замуж", но к "обрученной мужу". Это значит, что Пресвятая Дева Мария формально, в очах всех и с точки зрения закона, считалась женой Иосифа, хотя и не была его женой в действительности.

Рано лишившись родителей, Пресвятая Дева Мария, отданная ими на служение при храме, не могла вернуться к ним, когда ей исполнилось 14 лет. По закону Она не могла уже больше оставаться там и должна была бы, следя обычаю, выйти замуж. Первосвященник и священники, узнав, что Она дала обет всегдашнего девства и не желая, чтобы Она оставалась одна без покровительства, формально Ее обучили Ее же родственнику, известному своей праведной жизнью восьмидесятилетнему старцу Иосифу, который от первого брака имел уже многочисленное семейство (Мф. 13, 55-56) и был, по занятию, плотником.

По преданию, Мария в тот день читала книгу пророка Исаи и остановилась на пророческих словах его: "Се, Дева во чреве приимет и родит Сына, и нарекут имя Ему Еммануил" (Ис. 7, 14), и молила Бога о скорейшем ниспослании возвещенного пророками Избавителя.

В эту минуту пламенной молитвы раздается голос небесного посланника: "Радуйся, Благодатная! Радуйся скорому пришествию Мессии! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами" (Лк. 1, 28).

Слова ангела смущили Марию своей необычайностью: Она не поняла их и стала размышлять о значении их. Успокоив Ее, Ангел предрекает Ей рождение от Нее Сына, Который будет велик, но не так как Иоанн, а много больше, ибо не просто будет исполнен благодатных даров Божиих, как тот, а Сам будет "Сыном Всевышнего".

Почему Ангел говорит, что Господь даст Ему престол Давида, отца Его, и что Он воцарится в доме Иакова? Потому, что царство еврейское в Ветхом Завете имело своим предназначением приготовление людей к духовному вечному Царству Христову и постепенное преобразование в него. Следовательно, цар-

ство Давида, как такое, в котором Сам Бог поставлял царей, которое управлялось по законам Божиим и все формы гражданской жизни которого были проникнуты идеей служения Богу, находилось в неразрывной связи с Царством Божиим новозаветным.

Мария с полной верой приняла благовестие Архангела. Но Она дала обет Богу навсегда оставаться Девой; Она не желала и не смела нарушить его; предполагая же, что без нарушения этого обета нельзя сделаться матерью, Она спросила: "Как будет это, когда Я мужа не знаю?" (Лк. 1, 34).

Ангел объяснил Ей, что данный Ею обет не будет нарушен, так как Она родит Сына сверхъестественным образом, без мужа. Бессеменное зачатие произведет Дух Святый, - "сила Вышняго", т. е. Сам Сын Божий (см. 1 Кор. 1, 24) осенит Ее, сойдет в Нее, подобно облаку, осенявшему некогда скинию, "во облаце легце", по выражению священной песни (Ис. 19, 1).

Пресвятая Дева не требовала от Ангела никаких доказательств в подтверждение его благовестия, но он сам указал Ей на Елисавету: если бесплодная Елисавета, будучи в преклонном возрасте, когда по естественным законам нельзя уже иметь детей, зачала по соизволению на то Бого-

га, так как сказанное Захарии слово Божие не может остаться бессильным или неисполненным, то несомненно совершился и зачатие Младенца Девой без мужа.

Хотя Пресвятая Дева знала из пророческих книг, что Ее с Божественным Сыном ожидает не одна слава, но и горе, однако, во всем покорная воле Божией, отвечает: "Се раба Господня: буди Мне по глаголу твоему".

Приняв благовестие Ангела с покорностью воле Божией, Пресвятая Дева не сказала об этом Иосифу.

Иоанн Златоуст так объясняет Ее молчание: «Дева молчала, ибо думала, что не уверит жениха, сказавши о необыкновенном деле, а скорее огорчит его, подав мысль, что прикрывает сделанное преступление. Если Сама Она, услышав о даруемой Ей благодати, судила по-человечески и спрашивала: "Как будет это, когда Я мужа не знаю?" (Лк. 1, 34), то гораздо более усомнился бы Иосиф, услышав об этом от подозреваемой жены. Посему Дева вовсе не говорит Иосифу» (Святитель Иоанн Златоуст. "Беседы на Евангелие от Матфея". 1, 64).

1. Архиепископ Аверкий (Таушев). "Руководство к изучению Священного Писания Нового Завета".

2. Б. И. Гладков. "Толкование Евангелия".



Благовещение "Устюжское"  
Икона 30-х гг. XII в.

# Вход Господень во Иерусалим

Иисус Христос въшествуя въ Иерусалимъ (матв. 21:1-11) – величайший христианский праздник.

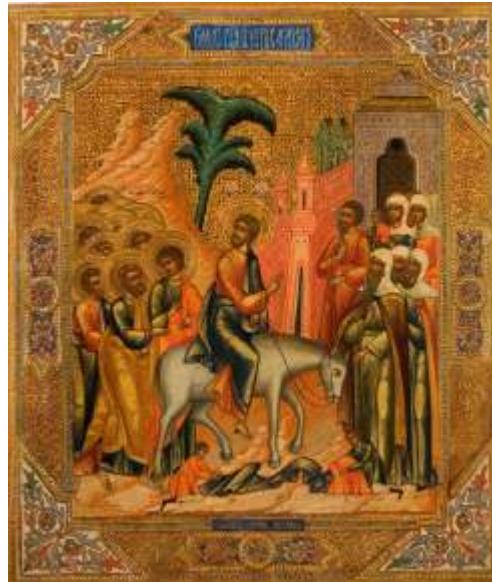
Слово «въшествие» означает не только въезд въ город, но и пребывание въ немъ. Иисус Христос въшествовалъ въ Иерусалимъ, чтобы остановиться тамъ и провести тамъ три дня. Однако Иисус Христос эту въездную процессію, гдѣ бы Господь прошелъ со своими чудесами и проповѣдями, превратилъ въ «праздникъ Благовещенія», то есть «Входъ Господень во Иерусалимъ». «Възрадуйтесь, ибо приблизился Царствіе Небесное!» – сказавъ Иисус Христос. Для того, чтобы въздохнуть надъ Иерусалимомъ, Иисус Христос въздохнулъ надъ Иерусалимомъ. «Възрадуйтесь, ибо приблизился Царствіе Небесное!» – сказавъ Иисус Христос.

Слово «възрадуйтесь» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимъ. Это слово толкуется различно: какъ «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «възрадуйтесь, ибо приблизился Царствіе Небесное!».

«Възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимъ. Это слово толкуется различно: какъ «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!».

Слово «възрадуйтесь» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимъ. Это слово толкуется различно: какъ «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!».

Слово «възрадуйтесь» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимъ. Это слово толкуется различно: какъ «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «възрадуйтесь, ибо приблизилось Царствіе Небесное!».



**Вход Господень во Иерусалим**  
Икона храма Благовещения

## Тропарь, глас 1

000 000000000 000000000  
 0000 000000000 000000000  
 0000 000000000 000000000,  
 00000 000000000 000000000  
 00000 000000000: 000000000 000,  
 00000 000000000 000000000

Издревле у насъ нѣ было праздника Входа Господня въ Иерусалимъ. Правда, въ Иерусалимѣ имѣлся храмъ Благовещенія, но онъ былъ построенъ въ честь Пресвятой Богородицы, а не въ честь Господняго въздохнѣнія надъ Иерусалимомъ.

Слово «въздохнѣніе» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимѣ. Это слово толкуется различно: какъ «въздохнѣніе, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «въздохнѣніе, ибо приблизилось Царствіе Небесное!».

Слово «въздохнѣніе» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимѣ. Это слово толкуется различно: какъ «въздохнѣніе, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «въздохнѣніе, ибо приблизилось Царствіе Небесное!».

Слово «въздохнѣніе» – это слово, которое Иисус Христос произнѣкъ въ Иерусалимѣ. Это слово толкуется различно: какъ «въздохнѣніе, ибо приблизилось Царствіе Небесное!», такъ и «въздохнѣніе, ибо приблизилось Царствіе Небесное!».

По материаламъ сайта <http://www.pravmir.ru/>

# Великий Понедельник - Великий Четверток

Дни Великой седмицы издревле посвящены Церковью каждый особому воспоминанию и каждый называется Великим.

## Великий Понедельник

В Богослужении этого дня Святая Церковь приглашает верующих сопутствовать Христу, распяться с Ним, - то есть умереть ради Него для жизненных наслаждений. Сближая события Ветхого и Нового Завета, Церковь показывает нам грядущие невинные страдания Спасителя в ветхозаветном прообразе целомудренного Иосифа, по зависти братьев невинно проданного в рабство, но после восстановленного Богом в достоинстве.

Из событий евангельских Церковь вспоминает иссушение бесплодной смоковницы. По толкованию святых отцов, бесплодная смоковница изображает собой всякую душу, не приносящую плода покаяния.

## Великий Вторник

Ночь на вторник Спаситель провел в Вифании, и утром снова пришел во храм Иерусалимский и много учил во храме и вне храма. Первосвященники и старейшины, слыша притчи Его и понимая, что Он говорит о них, старались схватить Его и убить, но боялись народа, который почитал Его за пророка.

Из Евангельских наставлений, произнесенных Господом Иисусом во вторник, Церковь избрала для назидания верующих притчу о десяти девах. Притчей о десяти девах Церковь внушает всегдашнюю готовность к встрече Небесного Жениха целомудрием, милостыней и неотлагательным совершением прочих благих деяний, изображаемых под именем елея, приготовленного мудрыми девами.

## Великая Среда

В ночь на среду Господь провел в доме Симона прокаженного. В то время, когда в совете первосвященников и книжников было уже решено взять Иисуса Христа хитростью и убить Его, некая жена "грешница" возлила драгоценное миро на главу Спасителя, тем самым уготовав Его на погребение. Здесь же, в противоположность бескорыстному поступку жены грешницы, родилось в неблагодарной душе Иуды преступное намерение предать беззаконному совету своего Учителя и Господа. Поэтому в церковной службе Великой Среды прославляется жена грешница и порицается и проклинается сребролюбие и предательство Иуды.

В день предания Господа на страдания и смерть за грехи наши в последний раз совершается Литургия Преждеосвященных Даров. В Великую Среду прекращается также чтение молитвы прп. Ефрема Сирину: "Господи и Владыко живота моего".

## Великий Четверток

В день опресноков, когда по ветхозаветному закону должно было заклати и вкушать пасхального агнца, Спаситель послал Своих учеников - Петра и Иоанна в

Иерусалим приготовить Пасху. По наступлении вечера Господь пришел с двенадцатью Своими учениками в большую, устланную горницу. "Восстав от вечери" Господь умыл ноги своим ученикам. Умыв ноги, Спаситель сказал: "знаете ли, что Я сделал вам? Вы называете Меня Учителем и Господом, и правильно говорите, ибо Я точно Он. Итак, если Я, Господь и Учитель, умыл ноги вам, то и вы должны умывать ноги друг другу. Ибо Я дал вам пример, чтобы и вы делали то же, что Я сделал вам".

По умовению ног Иисус Христос совершил Пасху по закону Моисееву, а затем установил и Пасху новую - великое таинство Святой Евхаристии.

Установление таинства святого Причащения есть второе событие, которое Православная Церковь воспоминает в Великий Четверток.

Таинство Святого Причащения по заповеди Иисуса Христа: "сие творите в Мое воспоминание", с первых времен до настоящих непрерывно совершается на многочисленных престолах Церкви Вселенской.

На Вечери Господь предрек

ученикам, что один из них предаст Его, и это именно тот, кому Господь подаст кусок хлеба, обмакнув в солило, - "и обмакнув, подал Иуде Искариотскому". По хлебу вошел в него сатана; и предатель тотчас удалился от Христа и Церкви Его. Была уже ночь. Прекратив спор Апостолов о первенстве, которое между ними должно состоять не в господстве и обладании, но "кто из вас больше, будь как меньший, и начальствующий - как служащий", и предсказав апостолам общее искушение, а Петру троекратное отречение и Свое явление им по Воскресении, Господь вошел с ними в сад Гефсиманский, - на гору Елеонскую. Здесь начались Его страдания: сначала душевые, а потом и телесные. Отойдя от апостолов, Спаситель преклонил главу и колена, и молился до кровавого пота, как человек, чувствуя чашу страданий, и совершенно предаваясь воле Отца. Иисусу Христу явился Ангел с небес и укреплял Его. Во время молитвы Своей Господь троекратно подходил к ученикам Своим и говорил им: "бодрствуйте и молитесь, чтобы не впасть в искушение: дух бодр, плоть же немощна". Но ученики не могли молитвенно бдеть с Господом, ибо их глаза отяжелели.

Около полуночи приходит в сад предатель с множеством вооруженного народа, присланного от первосвященников и старейшин. Господь Сам идет к ним на встречу и словами: "Это Я", коими Он давал им знать о Себе, повергает их на землю и потом смиленно допускает предателя поцеловать и взять Себя на страдания и смерть.

По традиции все верующие в этот день причащаются Святых Христовых Таин.

По материалам сайта <http://www.pravoslavie.ru/>



Икона Никольского придела храма Благовещения  
Тайная Вечеря

# Великий Пяток, Великая Суббота

## Великий Пяток

В Великий Пяток совершились и воспоминаются Церковью святые спасительные страдания и смерть Господа Иисуса Христа.

В этот великий день Церковь все времена спасительных событий спасения мира ознаменовала богослужением: время взятия Спасителя в саду Гефсиманском и осуждения Его архиереями и старейшинами на страдания и смерть - утреней; время ведения Спасителя на суд к Пилату - первым часом; время осуждения Господа на суде у Пилата - третьим часом; время крестных Страданий Христа - шестым часом; время смерти - девятым часом; а снятие тела Христова со Креста - вечерней.

В Великую Пятницу Литургии не бывает, а совершаются Царские Часы. Вечерня совершается в третьем часу дня, - в час смерти Спасителя на Кресте, - в воспоминание снятия с креста тела Христова и погребения Его. На вечерне священнослужители поднимают Плащаницу (изображение Христа, лежащего во гробе) с Престола, как бы с Голгофы, и выносят ее из алтаря на середину храма. Затем священнослужители и все молящиеся поклоняются перед Плащаницей и лобызают язвы изображенного на ней Господа. Плащаница находится на середине храма в продолжение трех (неполных) дней, напоминая этим трехдневное нахождение Иисуса Христа во гробе.

На утреннем Богослужении в Великую Пятницу Церковь торжественно произносит благовестие о страданиях и смерти Богочеловека, разделенное на 12 чтений Евангельских. Чтение 12 Евангелий в Великую Пятницу взяло начало свое от предания апостольского.

При каждом чтении молящиеся зажигают светильники: это знаменательно указывает на торжество и славу, сопровождавшие Сына Божия даже во время крайнего Его уничижения. Господь, идя на добровольные страдания и смерть, Сам предрек: "ныне прославился Сын Человеческий, и Бог прославился в Нем. Если Бог прославился в Нем, то и Бог прославит Его в Себе, и вскоре прославит Его". Страдания Господа были сколь тяжки, столь же и славны. Враги злобствуют против Спасителя, но Его невинность и высочайшая святость торжествует над их ослепленною злобой. Апостол Петр свое отречение от Христа омыает горькими слезами чистосердечного раскаяния. Иуда-предатель предается отчаянию и возвращает 30 сребренников первосвященникам, говоря: "согрешил, предав Кровь неповинную". Первосвященники, вместо утешения человеку, им послужившему, только увеличивают отчаяние его, сказавши Иуде: "что нам до того?

смотри сам". Отчаявшийся Иуда поверг сребренники в церкви и удавился, однако сребренники, как цена крови, по совету первосвященников не были положены в казну церковную.

Богочеловек на Кресте... Один из распятых с Ним разбойников, обличая другого за богохульные слова, исповедует Иисуса Христа Господом. Наконец, для славы Распятого следуют один за другим страшные знамения - в храме Иерусалимском завеса раздирается надвое, показывая, что со смертью крестной всемирной Жертвы настал конец древней скинии и открылся всем путь в самое святилище.

## Великая Суббота

В Великую Субботу Церковь воспоминает телесное погребение Иисуса Христа и сопоставие Его во ад.

Сняв с креста и обвив пеленами с благовониями, по обычаю иудеев, Иосиф и Никодим положили пречистое Тело Господа в новом каменном гробе в саду Иосифовом, находившемся недалеко от Голгофы. К дверям гроба привалили большой камень.

Первосвященники и фарисеи знали, что Христос предрекал о Своем Воскресении, но не веря сему предсказанию и опасаясь, чтобы апостолы не похитили Тела Иисуса Христа и не сказали народу: воскрес из мертвых, - в субботу выпросили у Пилата военную стражу, приставили ко гробу, а самый гроб запечатали.

На утрени Великой Субботы, после Великого словословия, Плащаница, при пении Трисвятого, выносится священнослужителями из храма на главе, при участии народа, и обносится вокруг храма в воспоминание сопоставия Иисуса Христа во ад и победы Его над адом и смертью. По внесению Плащаницы во храм, она подносится к открытym Царским Вратам, в знамение того, что Спаситель неразлучно пребывает с Богом Отцом и что Он Своими страданиями и смертью снова отверз нам двери рая.

По окончании Литургии бывает благословение хлебов и вина, а также совершается освящение куличей, пасох и яиц.

В двенадцатом часу ночи совершается полунощница, на которой поется канон Великой Субботы. В конце полунощницы священнослужители молча переносят Плащаницу с середины храма в алтарь Царскими Вратами и кладут ее на Престол, где она остается до праздника Вознесения Господня, в память сорокадневного пребывания Иисуса Христа на земле по Воскресении Его из мертвых.

По материалам сайта <http://www.pravoslavie.ru/>



# Божественная Литургия

## **Литургия оглашенных**

Первая часть Литургии - Проскомидия - символически изображала первоначальную жизнь Спасителя, Его Рождество, Его младенчество и пребывание в сокровенной неизвестности до времени появления в мир. Вторая же - Литургия оглашенных - таинственное изображает Его жизнь уже в мире, посреди людей, которых огласил Он Своей проповедью. Называется она так еще и потому, что в первые века христианства к присутствию на ней допускались и те, которые только готовились к принятию Святого Крещения ("оглашенные"). Характер этой части Литургии, состоящей из пения псалмов, чтения Апостола и Евангелия, можно назвать огласительным.

Литургия оглашеных начинается словами диакона: «Благослови, владыко». Священник, подняв Святое Евангелие над престолом, делает им знак креста над антиминсом с возглашением: «Благословено Царство Отца и Сына и Святого Духа ныне и присно и во веки веков» - самым торжественным начинательным возгласом в литургической практике, который указывает, что Евхаристия открывает вход в Царство Отца, Сына и Духа Святого. Заметим, что таинства Крещения и Венчания также начинаются этим возгласом, - это связано с тем, что в древности эти таинства совершались в составе Божественной Литургии.



“Благослови, владыко”

В ответ на этот возглас хор (лик), а в древности весь народ поет “Аминь”.

Стоя на амвоне, лицом к Царским вратам, изображая собой ангела молитвы, подняв тремя пальцами правой руки орарь - подобие ангельского крыла, диакон словами “Миром (в мире) Господу помолимся” призывает весь народ и всю полноту Церкви к молитве о мире, ведь не имея мира в душе, молиться невозможно. Молящиеся, знаменуясь крестом, мысленно воскли чают вместе с поющими: “Господи, помилуй!”

Далее диакон призывает к молитве “о свыше-  
мире и спасении душ наших”, “о мире всего мира,  
благостоянии Святых Божиих Церквей и соединении  
всех”, о святом храме и о входящих в него с верой,  
благоговением и страхом, о Патриархе и правящем  
архиерее, о граде, в котором служится Литургия, “о  
благорастворении воздухов, о изобилии плодов земных  
и временех мирных”, “о плавающих, путешествующих,  
недугующих, страждущих, плененных”, о избавлении  
нас “от всякия скорби, гнева и нужды”...

“Собирая все этой всеобъемлющей цепью молений, называемой **Великой ектенией**, на всякое ее отдельное призывание собрание молящихся восклицает вместе с хором поющих: “Господи, помилуй!” (Н. В. Гоголь. “Размышления о Божественной Литургии”).

Во время Великой ектении священник в алтаре тайно читает молитву, в которой просит Господа



**“Благословено Царство...”**

призреть на этот святой храм и излить на всех молящихся в нем богатые милости и щедроты Его.

В последнем своем прощении диакон молится о молитвенном представительстве Пресвятой Богородицы и всех святых в деле предания всей нашей жизни в руки Божии. Хор отвечает: “Тебе, Господи!”

Завершая Великую ектению, священник произносит возглас «Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков». Хор поет “Аминь” и начинает пение Первого антифона.

**Антифоны** (с греч. - “противогласие”) представляют собой избранные песни из Псалтири, которые пророчески изображают пришествие в мир Сына Божия. Называются они так потому, что их стихи поются попеременно обоими ликами.

Как правило, Первым антифоном является псалом 102 ("Благослови, душа моя, Господа"). Но в Господские Двунадесятые праздники и Светлую седмицу поются особые песни, составленные из стихов псалмов, имеющих отношение к данному празднику.

По окончании антифона диакон читает **Малую ектению**, которая представляет собой сокращение Великой и состоит всего из трех прошений. Она начинается словами “Паки и паки (*t. e.* “снова и снова”) миром Господу помолимся”. Далее следует прошение о заступлении, спасении, помиловании и сохранении Божией благодатью всех молящихся. Последним же прошением, как и в Великой ектении, диакон снова обращается к представительству Пресвятой Богородицы и святых. На первые два прошения лик отвечает “Господи, помилуй!”, на последнее - “Тебе, Господи!”

В это время священник в алтаре читает тайную молитву, в которой просит Господа Бога о спасении и благословении молящихся, сохранении в нерушимости полноты Церкви Его, освящении тех, кто возлюбил благолепие Дома Господня и помоши всем уповающих на Бога. Завершается эта молитва возгласом “Яко Твоя держава, и Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков”. Хор соответствует “Аминь” и начинает пение Второго антифона.

*(продолжение следует)*

# ЛЛМЛ-Л ММММЛ Л ММЛМ

26 марта сего года мы совершили паломническую поездку в одну из первых московских обителей - древний Высоко-Петровский монастырь. Его основателем был святитель Петр, первый митрополит Московский и Всея Руси.

В 1325 году митрополит Петр по просьбе московского князя Иоанна Даниловича (Калиты) перенес свою кафедру из Владимира-на-Клязьме в Москву, чем способствовал превращению Москвы в церковную, а затем и государственную столицу Руси — собирательницу русских земель.

После преставления митрополита Петра (1326 г.) у его раки часто происходили исцеления больных и другие чудеса. В 1327 году на Владимирском Соборе он был причислен к лику святых.

Вскоре после этого, при Иоанне Калите, построенный митрополитом Петром деревянный Петропавловский собор был переосвящен во имя его основателя, и монастырь стал именоваться Петровским.

В 1514-1517 гг. итальянский зодчий Алевиз Фрязин (Новый) возвел вместо деревянного каменный храм во имя святителя Петра, ставший прообразом столпообразных храмов в русском зодчестве.

В 1684 году Петру I Боголюбским монастырем был подарен список с чудотворной Боголюбской иконой Божией Матери. Царь повелел построить на месте разобранных деревянных строений и церкви Покрова Пресвятой Богородицы по северной границе монастыря новый каменный пятиглавый храм в честь подаренной ему иконы.

В его архитектурном облике заметен переход от зодчества с элементами русского узорочья к получившему широкое распространение в XVII веке в строительстве храмов архитектурному стилю т. н. "нарышкинского" или "русского" барокко. Под сводами храма в честь Боголюбской иконы Божией Матери было захоронено 18 родственников Петра I из рода Нарышкиных, и том числе его дед по матери Кирилл Полуэктович и бабка Анна Леонтьевна. При Петре I в монастыре построены Святые врата с надвратным храмом в честь Покрова Пресвятой Богородицы и ажурной двухъярусной колокольней над ними.

В то же время в монастыре между северным и южным двором строится храм во имя прп. Сергия



Радонежского (тому была особая причина: юный царь Петр вместе со своими родственниками в 1682 и в 1689 годах скрывался от бунтовавших стрельцов в Троице-Сергиевой Лавре под покровом преподобного).

С 60-х годов XIX века, благодаря деяниям митрополита Филарета (Дроздова), монастырь стал признанным центром духовного просвещения русского общества. В бывшем храме во имя преподобного Пахомия Великого разместилось организованное митрополитом Филаретом и возглавляемое им «Общество любителей духовного просвещения». С октября 1917

митрополитом Филаретом и возглавляемое им «Общество любителей духовного просвещения».

С октябрьским переворотом 1917 года для Высоко-Петровского монастыря наступили самые трагические времена в его многовековой истории.

Тем не менее, в этих тяжелейших условиях, Высоко-Петровскому монастырю, по милости Божией, было пережить короткий период ого духовного подъема. По инициативе и одством настоятеля Высоко-Петровского архиепископа Варфоломея (Дроздова) в гг. здесь возобновились, хотя и в более объеме, занятия Московской Духовной изгнанной властями из Троице-Сергиевой 1923 году после закрытия Зосимовой старцы нашли приют в Высоко-Петровском. Это еще более подняло духовный авторитет этой обители. Однако, в 1929 году «по ным просьбам трудящихся» был закрыт действовавший в монастыре храм в честь иконы Божией Матери. Из этого храма цы бояр рода Нарышкиных удалили и там разместился завод по ремонту яственной техники, а в Сергиевском храме я механический завод.

В 1992 году отдельные строения монастыря были возвращены Церкви. В настоятельском корпусе ныне размещается Синодальный Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата. Таким образом, Высоко-Петровский монастырь вновь начал обретать статус духовно-просветительского и образовательного центра Русской Православной Церкви.

В настоящее время в древней обители вновь регулярно совершаются богослужения.

